Die **NEUE GRUPPE** hat eine Übersichtsausstellung zeitgenössischer, aktueller Kunst zusammengestellt.

Die Ausstellung ist als Wanderausstellung konzipiert und vermittelt einen Eindruck von der Vielfalt der Neuen Gruppe, die "das Anliegen verfolgt, diejenigen Künstler zu vertreten, die sich im besonderen um die modernen bildnerischen Probleme bemühen, ohne sich dabei doktrinär auf eine Kunstrichtung festzulegen."

Die Arbeiten sind im Format 50x60cm (Hoch- und Querformat) einheitlich gerahmt, ausstellungs- und hängefertig in Transportkisten verpackt. In einem weiteren Rahmen wird Struktur und Geschichte der Neuen Gruppe mit Fotos und Texten anschaulich dargestellt.

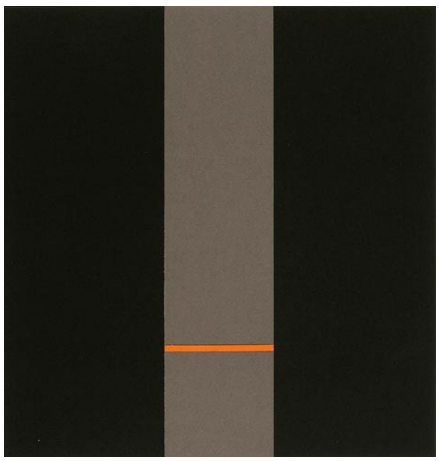
Ausstellungsvolumen
STANDARD = 50 Bilder / 1 Bild je Künstler
MAXI = 100 Bilder / 2 Bilder je Künstler
Beide Ausstellungsgrößen können bei geeigneten Räumlichkeiten mit Kleinskupturen erweitert werden.

Wenn Sie Interesse haben, die Ausstellung zu übernehmen, wenden Sie sich bitte mit Fragen zur Organisation an:

NEUE GRUPPE e.V.
Haus der Kunst München
Prinzregentenstr.1
80538 München

Organisationsteam:
Wolfgang Dietz und Reinhard Fritz
Tel: (089) 44 40 98 33
eMail: info@neuegruppe-hausderkunst.de

Ausführliche Informationen im Internet:
www.neuegruppe-hausderkunst.de

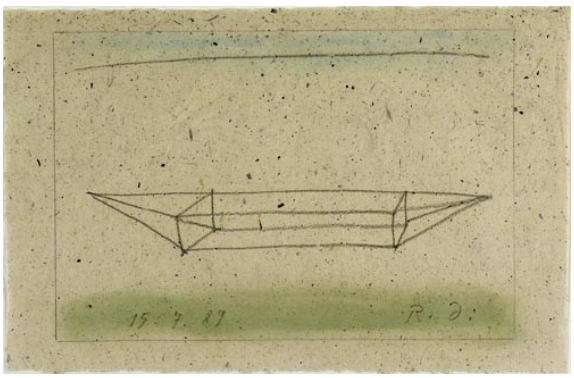


Klaus-Joachim Albert, Lübstorf

Andreas Bindl, Faistenhaar

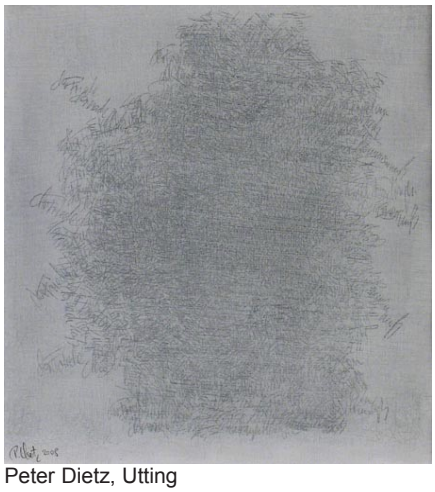
Yvonne Bosl, Pullach

Christine Colditz, Ebrach



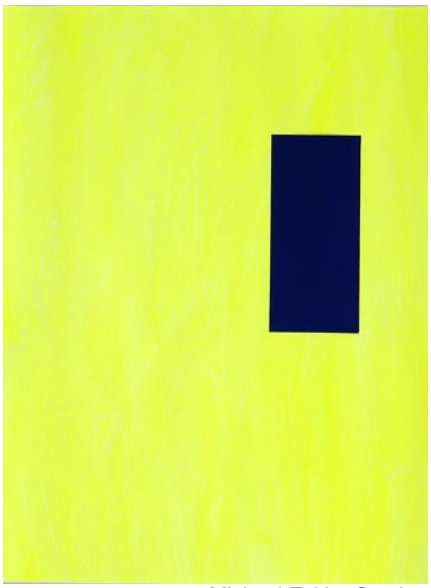
Rainer Dillen, Kolbermoor

Hans Dumler, Utting



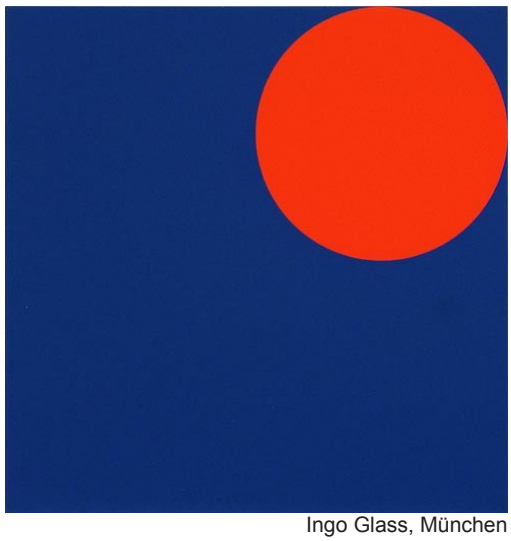
Peter Dietz, Utting

Wolfgang Dietz, München



Michael Eckle, Gauting

Hans Friedrich, München

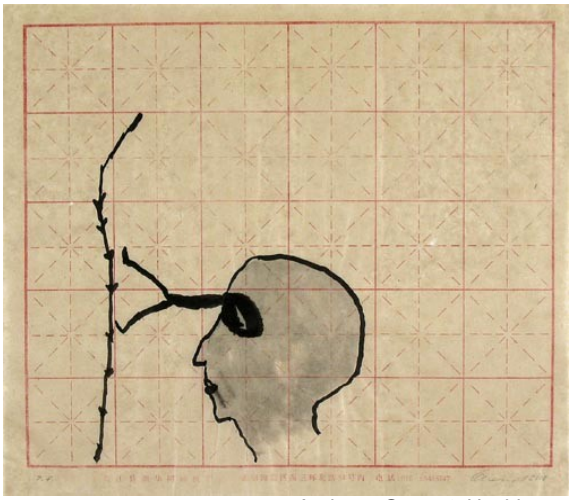


Ingo Glass, München

Reinhard Fritz, München

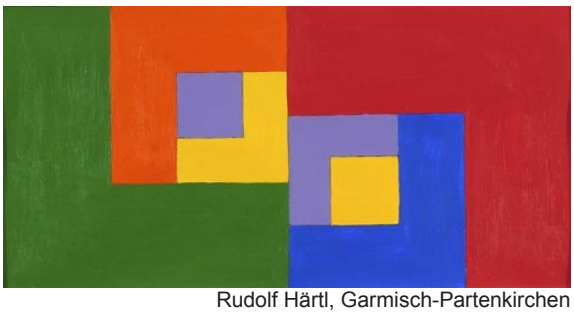
Silvia Götz, München

Klaus von Gaffron, München



Andreas Grunert, Hechingen

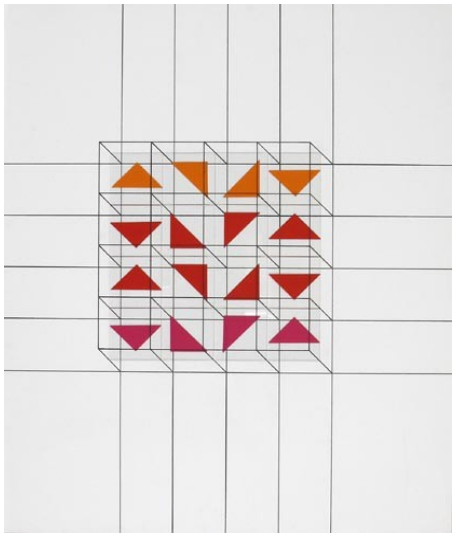
Bettina van Haaren, Dortmund



Rudolf Härtl, Garmisch-Partenkirchen

Ernst Heckelmann, Landsberg

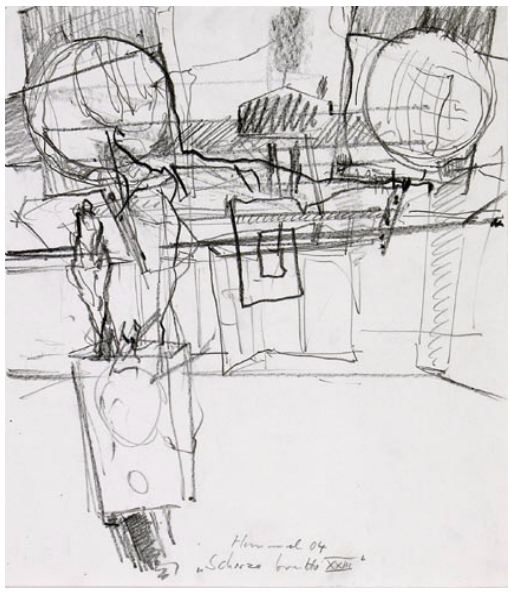
Hans-Uwe Hähn, Tuttlingen



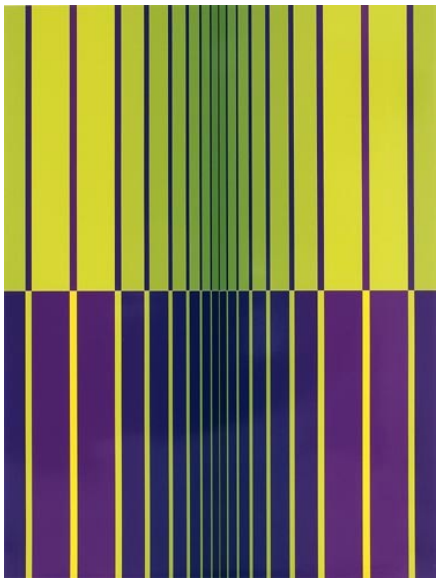
Erika Heisinger, München

Albrecht von Hancke, Karlsruhe

Heiko Herrmann, München

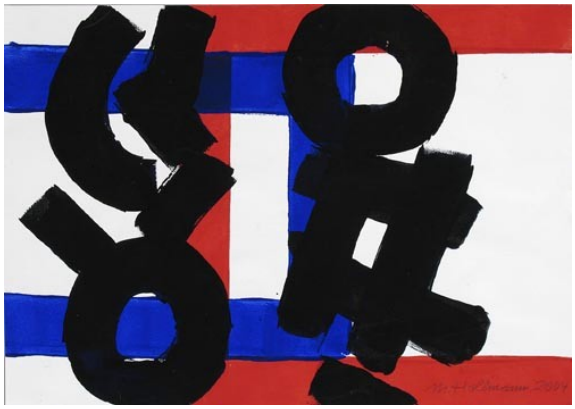


Konrad Hummel, Göppingen



Sibylle Hochreiter, München

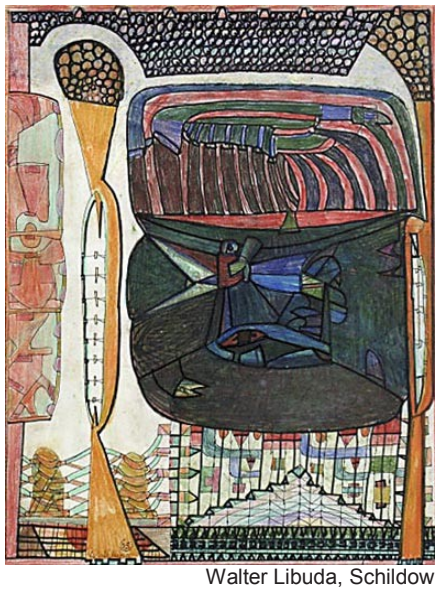
Karl Imhof, München



Manfred Hollmann, München

Helga Jahnke, München / Potsdam

Inge Jakobsen, Kopenhagen


Walter Libuda, Schildow

Dieter Kraemer, Köln

Herbert Maier, Freiburg

Tom Kristen, Weil-Pestenacker

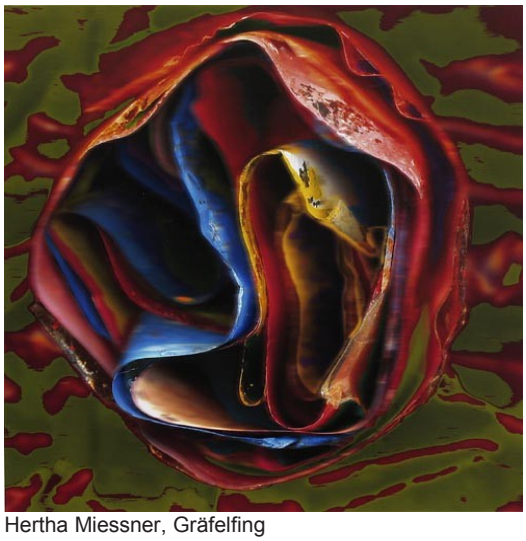
Gabriele Marwede, Springe

Georg Meissner, Düsseldorf

Peter Nagel, Flintbek

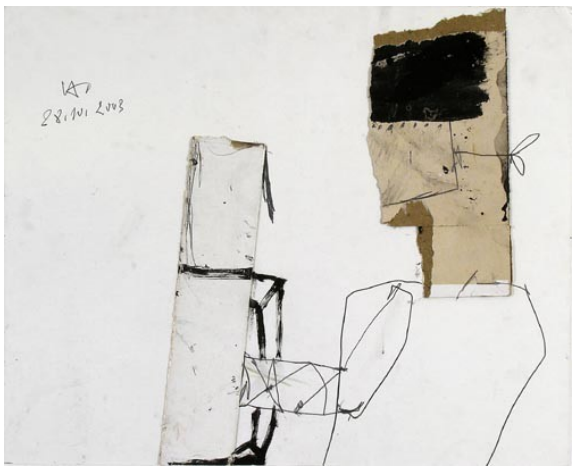
Harry Meyer, Augsburg

Sigrid Pahlitzsch, München

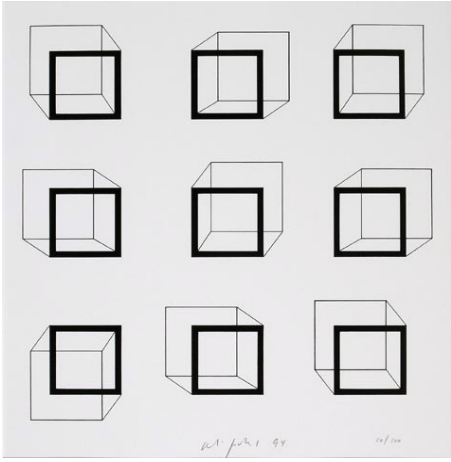


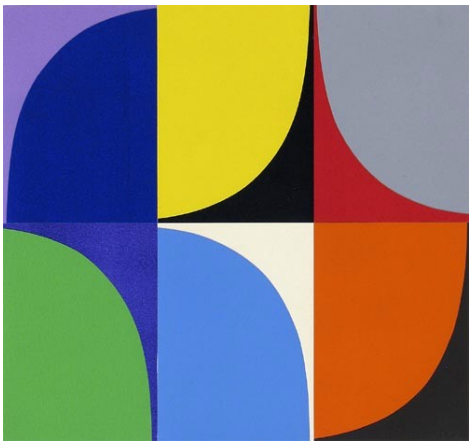
Hertha Miessner, Gräfelfing

Joachim Palm, München / Potsdam

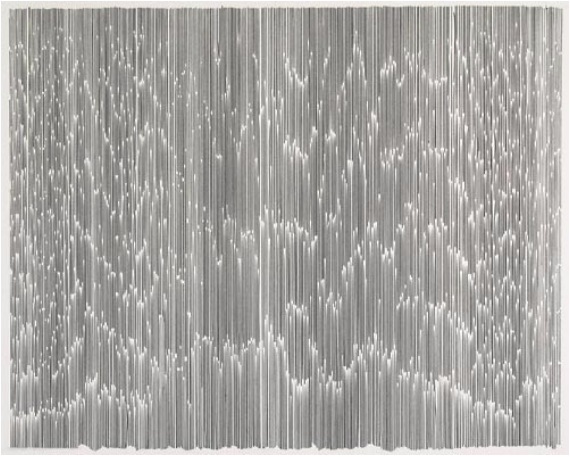

Heike Pillemann, München

Bodo Rott, Berlin

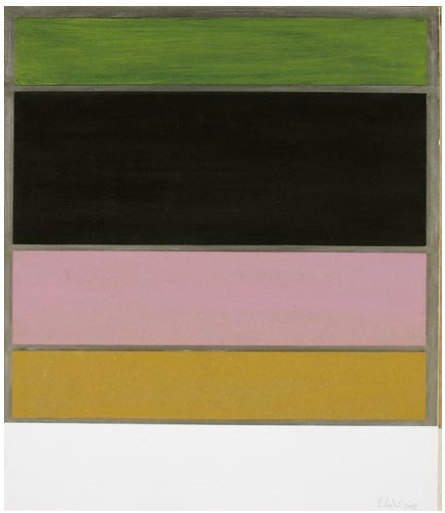

Uli Pohl, Blaustein-Arnegg


Christian Schied, Murnau

Helmut Rieger, München


Astrid Schröder, Regensburg

Renate Selmayr, Neufahrn



Bernd Weber, München

Gabriele Stolz, München / Potsdam

Voré, Ettlingen

Zur Geschichte der Neuen Gruppe

Die Gründung der NEUEN GRUPPE geht zurück auf das Jahr 1946. Die erste Ausstellung dieses Verbands fand im Juni-Juli 1947 in der Städtischen Galerie im Lenbachhaus in München statt. Zu den Gründungsmitgliedern gehörten unter Anderen: Max Beckmann, Karl Schmidt-Rottluff, Karl Hofer und Willi Baumeister. Erich Heckel, Ernst Wilhelm Nay, Max Pechstein und Emil Schumacher sind weitere Mitglieder, die in der neueren Kunstgeschichte besonderes Gewicht haben.

Aufgrund der Erfahrungen mit dem staatlich gelenktem Kunstbetrieb im Dritten Reich, ergriff die NEUE GRUPPE die Initiative schloß sich 1949 mit der Münchener Secession und der Neuen Münchner Künstlergenossenschaft in der Ausstellungsleitung München zusammen.
In den folgenden Jahrzehnten hat die Ausstellungsleitung mit Direktor Peter A. Ade das Haus der Kunst zu einem international bekannten Ausstellungsort der modernen, zeitgenössischen Kunst gemacht.

Seit Gründung der Stiftung Haus der Kunst 1992, in deren Gesellschafterversammlung und Aufsichtsrat sie vertreten ist, kuratiert die Ausstellungsleitung ausschließlich die Große Kunstausstellung und deren Sonderausstellungen.

Mitglieder:

Klaus-Joachim Albert, Horst Antes, Jörg Bach, Hans Bachmayer, Andreas Bindl, Yvonne Bosl, Walter L. Brendel, Hede Bühl, Christine Colditz, Bernd Damke, Peter Dietz, Wolfgang Dietz, Rainer Dillen, Hans Dumler, Michael Eckle, Sabine FRANEK, Hans Michael Franke, Ronald Franke, Hans Friedrich, Reinhard FRITZ, Klaus von Gaffron, Rupprecht Geiger, Nikolaus Gerhart, Ingo Glass, Jürgen Goertz, Silvia Götz, Kuno Grathwohl, Andreas Grunert, Bettina van Haaren, Hans Uwe Hähn, Albrecht von Hancke, Rudolf Härtl, Yoshimi Hashimoto, Ernst Heckelmann, Erica Heisinger, Heiko Herrmann, Sybille Hochreiter, Karl-Heinz Hoffmann, Manfred Hollmann, Konrad Hummel, Karl Imhof, Helga Jahnke, Inge Jakobsen, Günther Knipp, Erich Koch, Sigrid Kopfermann, Leo Kornbrust, Felicitas Köster-Caspar, Dieter Kraemer, Tom Kristen, Reinhard Lange, Christopher Lehmpfuhl, Walter Libuda, Herbert Maier, Gabriele Marwede, Georg Meissner, Harry Meyer, Hertha Miessner, Ben Muthofer, Peter Nagel, Herbert Nauderer, Heino Naujoks, Konrad Oppenrieder, Sigrid Pahlitzsch, Joachim Palm, Helmut Pfeuffer, Heike Pillemann, Uli Pohl, Luise Ramsauer, Jürgen Reipka, Helmut Rieger, Eu Nim Ro, Bodo Rott, Friedrich G. Scheuer, Christian Schied, Astrid Schröder, Renate Selmayr, Eckart Steinhauser, Gabriele Stolz, H.W. Twardzik, Wilhelm Uhlig, Richard Vogl, Voré, Rudolf Wachter, Bernd Weber, Anthony Werner, Satie Zech;

Ehemalige:

Josef Achmann, Max Ackermann, Friedrich Ahlers-Hestermann, Alo Altripp, Bele Bachem, Arnold Balwé, Elisabeth Balwé-Staimer, Heinz Battke, Willi Baumeister, Theo Bechteler, Curth Georg Becker, Walter Becker, Hubert Berke, Georg Brenninger, Fritz Burkhardt, Karl Caspar, Maria Caspar - Filser, Rolf Cavael, Oskar Coester, Leo Cremer, Carl (Charles) Crodel, Eugen Croissant, Michael Croissant, Karl Fred Dahmen, Paul Dierkes, Otto Dix, Heinrich Ehmsen, Edgar Ende, Ferdinand Filler, Alexander Fischer, Lothar Fischer, Eduard Franozek, Ernst Fritsch, Heinz Fuchs, Xaver Fuhr, Otto Geigenberger, Willi Geiger, Johann Georg Geyger, Ernst Geitlinger, Werner Gilles, Erich Glette, Hans Gött, HAP Grieshaber, Ludwig W. Grossmann, Heinz Gruchot, Hugo von Habermann, Otto Herbert Hajek, Adolf Hartmann, Karl Hartung, Erich Hauser, Fritz Harnest, Erich Heckel, Bernhard Heiliger, Werner Heldt, Hans Detlev Henningsen, Josef Henselmann, Peter Herkenrath, Walter Herzger, Julius Hess, Anton Hiller, Gerhard Hoehme, Karl Hofer, Rudolf Hoflehner, Otto Hohlt, Fritz Huhnen, Wilhelm Imkamp, Gerd Jaehnke, Hans Jaenisch, Robert Jakobsen, Peter Janssen, Ari W. Kampf, Max Kaus, Heinrich Kirchner, Ernst Klinger, Karl Knappe, Oskar Kokoschka, Alfred Kubin, Hans Kuhn, Dieter Krieg, Anton Lamprecht, Hans Reinhard Lichtenberger, Wilhelm Loth, Joachim Lüdcke, Priska von Martin, Ewald Mataré, Karl Meisenbach, Georg Meistermann, Hans Mettel, Müller - Landau, Bill Nagel, Ernst Wilhelm Nay, Remigius Netzer, Thomas Niederreuther, Richard Oelze, Wolf Panizza, Otto Pankok, Max Pechstein, Herbert Peters, Heimrad Prem, Walter Püttner, Hans Purrmann, Max Radler, Karl Reidel, Otto Ritschl, Emy Roeder, Karl Röhrig, Edwin Scharff, Richard Scheibe, Arno Schiffers, Adolf Schinnerer, Rudolf Schlichter, Karl Schmidt-Rottluff, Ludwig Schrieber, Ernst Schumacher, Robert Schuppner, Gustav Seitz, Kurt Sohns, (Richard) Jakob Spaeth, Friedrich Stabenau, Toni Stadler, György Stefula, Dorothea Stefula, Paul Strecker, Helmut Sturm, Walter Teutsch, Hugo Troendle, Max Unold, Michael Wagner, Ernst Weil, Conrad Westphal, Hans Wimmer, Gerhard Wind, Fritz Winter, Fritz Wotruba.

D e r K ü n s t l e r v e r b a n d

N E U E G R U P P E

ist ein Zusammenschluss bildender Künstler aus allen Disziplinen.

Die NEUE GRUPPE ist durch die Ausstellungsleitung Grosse Kunstausstellung eng mit dem Münchener Haus der Kunst verbunden. Der Verband kann auf eine Vielzahl großer Namen verweisen, die seit der Gründung 1946 an den Ausstellungen und deren Organisation beteiligt waren.

Seit 2005 erweitert die NEUE GRUPPE, deren Mitglieder in allen Bundesländern wohnen und arbeiten, ihre Ausstellungstätigkeit über das Haus der Kunst hinaus.

Aus dem Vorwort zum Katalog der ersten Ausstellung der Neuen Gruppe, Städtische Galerie im Lenbachhaus 1947:

“Der Verband verfolgt das Anliegen, diejenigen Künstler zu vertreten, die sich im besonderen um die modernen bildnerischen Probleme bemühen, ohne sich dabei doktrinär auf eine Kunstrichtung festzulegen.”

Impressum:

Künstlerverband
NEUE GRUPPE e.V.
Haus der Kunst
Prinzregentenstr. 1
80538 München

Eingetragen beim Registergericht
des Amtsgerichtes München
Aktenzeichen VR 4705